



Comunicato stampa



Verolanuova (Bs) gennaio 2023

Concorso letterario “Elisabetta Grimani” Osserva e racconta il Tiepolo a Verolanuova

Guarda!

Vedi Tiepolo!

Osserva!

Cogli il Tiepolo!

Immagina!

Inventa un racconto sul Tiepolo!

Buongiorno a tutti,
amate l'arte, la scrittura, siete curiosi e vi piacerebbe mettervi in gioco?

Ecco l'occasione giusta per voi!

A **Verolanuova**, Comune in provincia di Brescia, si stanno facendo dei lavori di restauro dedicati ai grandi teleri del **Tiepolo** (*Il sacrificio di Melchisedech* e *La caduta della Manna*, entrambe di 10m x 5m) presenti nella **Basilica Romana Minore di San Lorenzo**.

A tal fine un gruppo di **appassionati di lettura, arte e scrittura** ha unito gli stessi interessi per organizzare per dare il via al **Concorso di scrittura** dedicato a “**Elisabetta Grimani**” con protagonisti i teleri del **Tiepolo** presenti nella **Basilica Romana Minore di San Lorenzo a Verolanuova** che **scadrà il 31 marzo del 2023**

Cosa fare.

Dopo aver consultato la rassegna stampa, il comunicato stampa e i siti <https://www.tiepoloverolanuova.it/> e <http://verolanuova.com/> curato da RBV dedicato alla Parrocchia di San Lorenzo Martire a Verolanuova i partecipanti sono invitati a:

- Scegliere un personaggio, un particolare del paesaggio, una situazione rappresentata sulle tele. Non serve indugiare, ma osservare e scegliere quello che più si ama, che ha incuriosito o che ha colpito emotivamente. Poi, l'invito è a **liberare la creatività per creare un racconto** dove protagonista c'è il personaggio/i scelti, o i teleri, o il Tiepolo, o chi li ha commissionati ambientanti nel passato o nel presente.

- l'invito è **a spaziare tra i generi letterari**, dal giallo, al racconto storico, al fiabesco, perché al noi e al poliziesco, mescolando generi letterari per inventare una storia dove il Tiepolo e i due grandi teleri con *La Raccolta della manna* e *Il sacrificio di Melchisedech* di Verolanuova siano presenti.
- questo vuole essere per gli amanti della scrittura o per coloro che si avvicinano ad essa un modo per mettersi in gioco, **inventando racconti dove realtà e finzione si intersecano** e per evidenziare come la **bellezza e l'arte scatenino** sì lo studio e interesse degli esperti di settore, ma anche di scrittori o aspiranti tali appassionati al bello, pronti a liberare la propria creatività grazie agli stimoli nati dai dipinti del Tiepolo.

Il Premio “Elisabetta Grimani”

Elisabetta Grimani Gambara (1686 circa-1765), era figlia di Carlo Grimani. Fu la moglie di Carlo Antonio Gambara(1681-1720), con il quale ebbe una numerosa famiglia. La Contessa Elisabetta Grimani Gambara ebbe un ruolo importante per Verolanuova, perché **divenne proprietaria di una casa** con fondo che, una volta ristrutturata, **fece adibire a sede di un Ospedale Civile** da lei fondato il 27 gennaio 1728. L'Ospedale divenne ente morale con atto ufficiale dell'11 ottobre 1734, stipulato tra la Contessa Grimani Gambara e i Deputati dell'Amministrazione di allora.

Intitolare alla Grimani un premio letterario è un modo per valorizzare e far conoscere una donna che per la sua sensibilità e filantropia ebbe un ruolo chiave nella società verolese del XVIII secolo.

Istruzioni per l'uso per il concorso:

Testi:

- I testi ispirati al e dal Tiepolo e dai due teleri (devono comparire nel racconto, previa esclusione dell'elaborato), devono essere in lingua italiana (possibilità di usare il dialetto con traduzione) e inediti;
- Il Tiepolo, i due teleri o i personaggi in esso presenti devono comparire nel racconto, previa esclusione dell'elaborato;
- Lunghezza del testo di massimo 10mila battute;
- Carattere Times New Roman 12;
- Interlinea 1.

Scadenza:

Gli elaborati per il Concorso “Elisabetta Grimani” devono essere inviati entro e non oltre il **31 marzo 2023** a: osservaeraccontaitiepolo@gmail.com .

Tutti i racconti saranno pubblicati su un apposito sito creato per l'occasione e del quale vi comunicheremo il link, mentre una giuria di esperti selezionerà poi i racconti da raccogliere in un volume.

La partecipazione è gratuita.

DIRITTI D'AUTORE – I diritti dei racconti restano di proprietà dei singoli Autori e verrà inviato un documento per il consenso alla pubblicazione del testo sul sito web e supporti editoriali.

Un po' documenti utili sul progetto e rassegna stampa:

<http://www.verolanuova.com>

<https://www.facebook.com/TiepoloVerolanuova>

<https://www.instagram.com/tiepoloverolanuova>

Il Giornale dell'Arte

Giornale di Brescia trovate anche il pdf

Aise.it

Ansa

Il Giorno

Arte.go

Bresciaoggi

La Voce del popolo

Tim Gate

Osserva e racconta il Tiepolo a Verolanuova. “Concorso letterario Elisabetta Grimani”

Info: osservaeraccontaitiepolo@gmail.com.